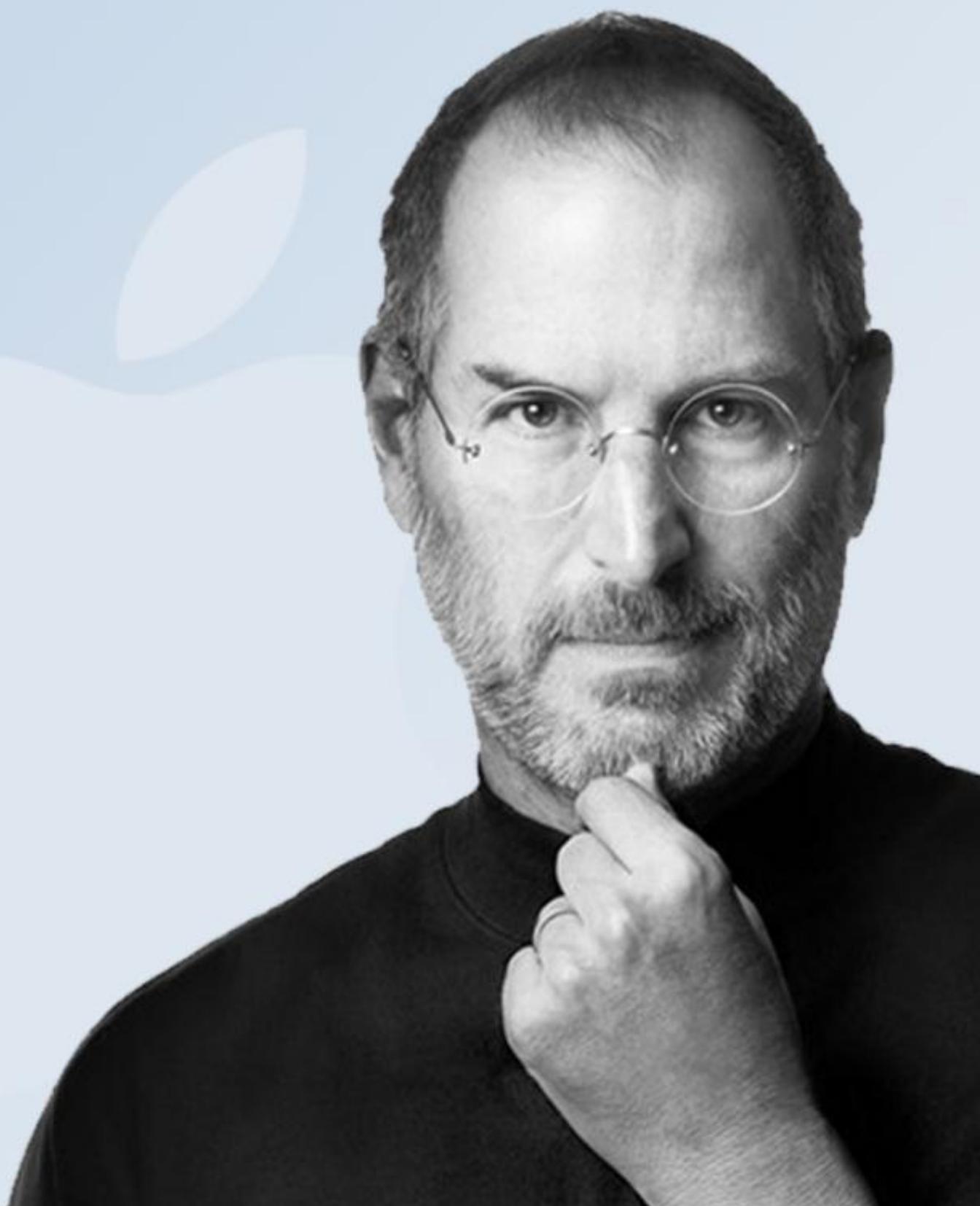


ستيف جوبز ... إمبراطور أبل





تم اعداد هذا الكتاب بالتعاون مع موقع :

التقنيت اليوم

www.teqtoday.com

إعداد وتنسيق وآخر : إ

علاء الدين الجرادي

للتواصل :

بريد الكترونى Aladdin.algaradi@gmail.com



المقدمة

اعلنت اسرة ستيف جوبز وشركة ابل في يوم الخامس من اكتوبر ٢٠١١ عن وفاة ستيف جوبز احد مؤسسي شركة ابل وكان الخبر سبباً لمحبي ومحبى ستيف جوبز وكانت حياة ستيف جوبز مليئة بالافكار الابداعية ومفعمة بالعمل والنشاط ويعتبر ستيف قدوة للرجل المثابر والمبدع والعبقري وبوفاته خسر عالم التكنولوجيا احد اشهر رواده .

في هذا الكتاب نطرح سيرة مختصرة عن حياة ستيف جوبز بدأية من مولده ومروراً بمراحل حياته المختلفة حتى وفاته .

ونرجوا ان ينال هذا الكتاب استحسانكم و اذا كان هناك اقتراح او رأي حول الكتاب فيرجى عدم التردد في مراسلتنا .



ولادته



ستيف جوبز (14 عام)

ولد ستيف جوبز في الرابع والعشرون من فبراير عام ١٩٥٥م في سان فرانسيسكو في الولايات المتحدة الأمريكية من اب سوري يدعى عبدالفتاح جندلي وام سويسرية ألمانية اسمها جوان.

أبواه

ابوه الحقيقي هو عبدالفتاح جندلي السوري الاصل الذي كان يدرس في بيروت وخلال دراسته تعرف على جوان سيمسوان والدة ستيف جوبز الحقيقة وانجب منها ستيف جوبز دون زواج وبسبب الاوضاع السياسية في بيروت اذاك اضطر عبدالفتاح جندلي للسفر الى امريكا وهناك ولد ستيف جوبز في سان فرانسيسكو .

عائلة جوان والدة ستيف جوبز من عائلة محافظة لذاك رفضت تزويجها من عبدالفتاح جندلي ولكن بعد فترة زمنية تزوج عبدالفتاح من جوان ثم طلقها في وقت لاحق .

في الوقت الذي رفضت فيه عائلة جوان تزويجها من عبدالفتاح جندلي انفصل عبدالفتاح عن جوان وقامت جوان بالتخلی عن طفلهما ستيف وعرضته للتبني في سان فرانسيسكو ظهر الزوجان بول وكلارا جوبز اللذان تبنايا ستيف واصبح طفلهما .

ويقول عبدالفتاح ان جوان قد اتخذت قرار عرض ابنهما للتبني دون مشاورته وانها فعلت ذلك من اجل انقاد عار عائلتها !



عمل عبدالفتاح جندي والد ستيف الحقيقى في عدة اعمال فقد اشتري مطعماً ثم عمل مديراً للعديد من المؤسسات في لاس فيجاس في الولايات المتحدة ثم عاد مرة أخرى واحتوى مطعمين والآن استقر به الحال كعضو في ادارة احد الكازينوهات في الولايات المتحدة الامريكية .

وعن ديانة والد ستيف عبدالفتاح جندي قال في حديث لاحدى الصحف ان "مسلم غير ممارس وانه يؤمن بالاسلام عقيدة وثقافة " وبمعنى اخر فانه مسلم اسمًا دون عمل .

اما عن تواصل عبدالفتاح مع ابنه ستيف فلم يلتقي مع ابنه ابداً وعن سبب ذلك يقول عبدالفتاح ان كبرياته السوري يمنعه من ان يتصل بولده وانه حتى وان كان على فراش الموت لن يتصل به وان على ستيف ان يتصل به لا هو من يجب ان يفعل ذلك حتى لا يقال ان عبدالفتاح اتصل بولده من اجل المال !

اما والدة ستيف فقد انفصلت عن والده عبدالفتاح جندي نهائياً في عام ١٩٦٢ وتزوجت من رجل امريكي من عائلة سيمبسون .

جوان والدة ستيف كانت قد انجذبت لعبدالفتاح بعد زواجهما طفلة اسمها منى وقد كان عمرها عند انفصالهما خمس سنوات .

بعد ان كبرت منى شقيقة ستيف كانت تتواصل مع ستيف وقد التقت معه عدت مرات وكانا يتواصلان عبر الهاتف وقد عملا ايضاً معاً عندما كان ستيف يعمل في شركة NEXT .



منى سيمبسون شقيقة ستيف جوبز

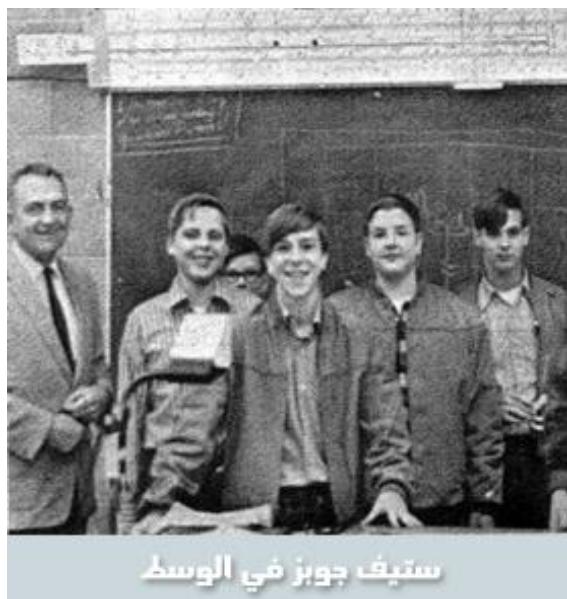


ومنى عبدالفتاح شقيقة ستيف كانت تدرس الفنون وهي راوية شهرة وقد تزوجت عام ١٩٩٣ م من المنتج والكاتب التلفزيوني الامريكي الشهير ريتشارد بيل الذي تعيش معه حاليا وقد انجبت منه طفلين .

نشأته ودراسته

تربي ستيف وتربى في المنطقة التي يطلق عليها حالياً اسم "وادي السيليكون" وهي المنطقة التي ولدت منها أشهر شركات التكنولوجيا العالمية .

كان ستيف منذ صغره مولع بالเทคโนโลยيا وطريقة عمل الالات التكنولوجيا وكان يقضى فراغه في ممارسة هذه الهواية .



كان ستيف في صغره مشاغلاً ولا يحب الدراسة ولكنه رغم ذلك واصل دراسته حتى الثانوية ثم بعدها دخل كلية الفنون .

عندما وصل ستيف في دراسته الى المرحلة الثانوية وانتقل الى سكن الطلاب الخاص بالمرحلة الثانوية او ما تسمى في امريكا بالـ high school تعرف الى طالب يدعى بيل فرناندوز واصبحا صديقان وكان ذلك عام ١٩٦٩ م .

كان لدى بيل فرناندوز صديق يدعى ستيف وزنياك وكان وزنياك مولعاً ببناء وتركيب لوحات (اللوحة الام) للكمبيوتران وكان مولعاً بالهندسة الالكترونية .



قام بيل فرناندوز بتعريف ستيف جوبز على ستيف وزنياك وقد اصبح ستيف جوبز صديقاً مقرباً لستيف وزنياك .



في الوقت الذي تعرف فيه ستيف جوبز على ستيف وزنياك كان هذا الاخير يعمل على بناء كمبيوتر جديد يدعى Cream Soda وقد عرض وزنياك الكمبيوتر على ستيف جوبز وقد نال الكمبيوتر اعجاب ودهشة ستيف جوبز (الصورة اعلاه لستيف جوبز وستيف وزنياك في عام ١٩٧٩) .

في ذلك الوقت كان ستيف جوبز يبلغ من العمر اربعة عشر عاماًاما ستيف وزنياك فقد كان يبلغ من العمر تسعة عشر عاماً .

المشروع الاول بين وزنياك وستيف

في عام ١٩٧٢ كان هناك جدل في امريكا حول مجموعة من الهاكرز يطلقون على انفسهم phone phreaker قاموا بتصنيع جهاز اطلقوا عليها اسم blue box هذا الجهاز يقوم بالاحتيال على شركة الاتصالات الامريكية AT&T ويسمح للمستخدمين باجراء المكالمات مجاناً .



قراء هذا الخبر ستيف وزنياك في احدى المقالات لاحدى الصحف وقام بعرضها على ستيف جوبز فخطرت ببال ستيف جوبز فكرة جديدة وهي تقليد هذا الجهاز وبيعه وجني الارباح من ذلك .



قام ستيف جوبز وستيف وزنياك بتقليد هذا الجهاز وبالفعل نجح الجهاز في العمل وقاما الطالبان ببيع هذا الجهاز للطلاب الذي كانوا يجرؤون المكالمات بالمجان (في الصورة اعلاه ستيف جوبز وصديقه وزنياك معهما البلو بوكس) .

هذا الطريقة كانت غير مشروعة لذلك فقد القت الشرطة القبض على ستيف جوبز وستيف وزنياك وانتهى هذا المشروع (الصورة على اليسار هي صورة للجهاز الذي ابتكره ستيف وزميله) .





انتقاله الى جامعة REED

بعد اكمال ستيف جوبز للمرحلة الثانوية انتقل الى كلية reed للفنون ولكنها تركها بعد ستة اشهر قائلاً " لقد تركت الجامعة بعد ستة اشهر لاني لم ارى لها أي قيمة ولم تكن لدي أي فكرة عما اريده والجامعة لم تكن تساعدني لذا تركتها ".

وقد قال ستيف جوبز لاحقاً ان اتخاذه لقرار ترك الجامعة كان افضل قرار اتخذه في حياته .

عمله في شركة Atari

احتاج ستيف جوبز للمال لذلك بحث عن وظيفة ووجدها في شركة اتاري التي كانت اشهر شركة لانتاج العاب الفيديو في ذلك الوقت .

وقد كان ستيف جوبز مندهشاً من شخصية مدير شركة اتاري وكان معجبًا بالطريقة التي يجني بها هذا الشخص الاموال من خلال انتاج العاب البينبول .

كان ستيف جوبز يسافر الى عدة دول كالمانيا وغيرها من الدول في مهمة لاصلاح بعض الاجهزة وقد كانت اخر وجهته هي الهند .

في الوقت الذي كان يعمل فيه ستيف جوبز خارج اتاري كان زميله ستيف وزنياك قد حصل على وظيفة في شركة HP كمهندس وكان ستيف وزنياك سعيداً بهذه الوظيفة حيث وجد فيها ما يهتم فيه فالشركة مليئة بالمهندسين امثاله .



في الوقت الخارج عن الدوام الذي يعمل فيه ستيف وزنياك كان يعمل على بناء لوحات كمبيوتر وهذه المره كانت لديه فكرة لبناء كمبيوتر بمواصفات متقدمة وقد عرض الفكرة على ستيف جوبز الذي اعجب بها .

بداية شركة أبل



قرر ستيف جوبز وستيف وزنياك (في الصورة اعلاه) الشروع في بناء اول كمبيوتر وكان ذلك يكلفهم 1000 دولار ولكن المبلغ لم يكن بحوزتهم لذلك باع ستيف جوبز سيارته الفولكس ويجن وباع ستيف وزنياك حاسبة اتش بي الخاصة به لتوفير المبلغ .

احتار الصديقان عن أي اسم سيختارنهما لشركتهما الجديدة التي سيحمل اسمها الكمبيوتر الجديد ولم يجدوا الاسم المناسب .



وبعد ايام جاء ستيف جوبز الى وزنياك واحبره انه اذا لم يجدوا اسم مناسب للشركة فسيسمونها "أبل" ومن هنا بدأت أبل .

كان ستيف وزميله وزنياك يحتاجون للمساعدة في اعداد الاوراق الرسمية للشركة لذلك قام بمساعدتهما صديق قديم لستيف يعمل في اتاري واسمه روان واين وقد قام باعداد الاوراق الخاصة بالشركة وقام بتصميم الشعار الاول لشركة ابل وذلك مقابل حصوله على ١٠٪ من الشركة وحصل ستيف على ٤٥٪ وزنياك ٤٥٪ .

اول صفقة لشركة ابل

بعد ان بدأت الشركة بالعمل حصلت على اول طلب او يمكن تسميتها صفقة وهي عباره عن خمسين جهاز كمبيوتر مقابل ٥٠٠ دولار لكل كمبيوتر والمجموع يساوي ٢٥ الف دولار .

صاحب هذا الطلب هو بول ميرل هو شخص كان قد افتح متجراً جديداً للاكترونيات في ماونتن فيو .

بدء ستيف جوبز وستيف وزنياك ببدء انتاج الكمبيوترات وتم العمل في جراش ستيف جوبز في منزله وقد ساعدتهم في العمل "باتي" اخت ستيف جوبز ودان كوتل صديق ستيف وقد حصلا على دولار واحد مقابل كل لوحة يتم انجازها (الصورة على اليسار هي من اليمين ودان ثم ستيف ثم زميله وزنياك).





كانت مهمة الشركة المتمثلة بستيف جوبز وستيف وزنياك هي بناء لوحات الام للكمبيوتر وصاحب الطلب بول ميرل سيقوم بوضع اللوحات على صندوق خشبي وبيعها في الاسواق .

كان تكلفة اللوحة الواحدة تساوي تقريراً ٢٦٠ دولار امريكي يعني ان ارباح ابل كانت حوالي ٤٪ بالمائة .

تم اطلاق اسم Apple 1 على هذا الجهاز الذي يقومان بانتاجه وبالفعل تم انتاج هذا الجهاز وتسلیم الطلبيّة لاصحابها وكانت هذه اول صفقة تتجزّها شركة ابل الجديدة .

بعد هذه الصفقة اشتري ستيف جوبز وستيف وزنياك حصة روان ولين البالغة ١٠٪ مقابل ٨٠٠ دولار واصبحت الشركة ملك للزميلان .

الصفقة الثانية لأبل

بعد البداية التي بذلت بها الشركة بانتاج كمبيوتر Apple 1 عمل وزنياك على بناء الجهاز الجديد وهو Apple 2 .

Apple 2 كان اكثر كفاءة واسرع ويحتوي على عدد اقل من الرقاقات مع امكانية انتاج الالوان عند توصيله لاي تلفاز ملون .

بعد الانتهاء من تصميم جهاز ابل ٢ بدء ستيف جوبز بالبحث عن ممول او شريك مالي لاتمام هذا العمل .



وكان على ستيف ان يبدء البحث عن رؤوس الاموال المجازفة وتسماى رؤوس الاموال المجازفة بهذا الاسم لانها تجازف بعقد صفقات لا يعرف مصيرها ولا مستقبلها .

تحدى ستيف جوبز في البداية الى احد هؤلاء المستثمرين ويدعى دون فالانتاين ولكن لم يهتم بالامر ولكنه دلهم على شخص اخر اسمه مايك ماركولا .

ذهب ستيف جوبز الى مايك ماركولا الذي كان يعمل لدى انتل ولديه ثروة قدرها ١٠٠٠ جهاز كمبيوتر مقابل ٢٥٠ ألف دولار (الصورة التالية لستيف جوبز ومايك ماركولا).





تم الاتفاق على الصفقة وقد كانت هذه الصفقة هائلة بالنسبة لستيف وزميله وزنياك ولكن كانت لديهم مشكلة وهي ان ستيف وزنياك لا يستطيع بدء هذا المشروع لانه يعمل لدى hp وهي تشرط عليه ان تكون كل الاعمال التي يقوم بها منسوبة لشركة hp .

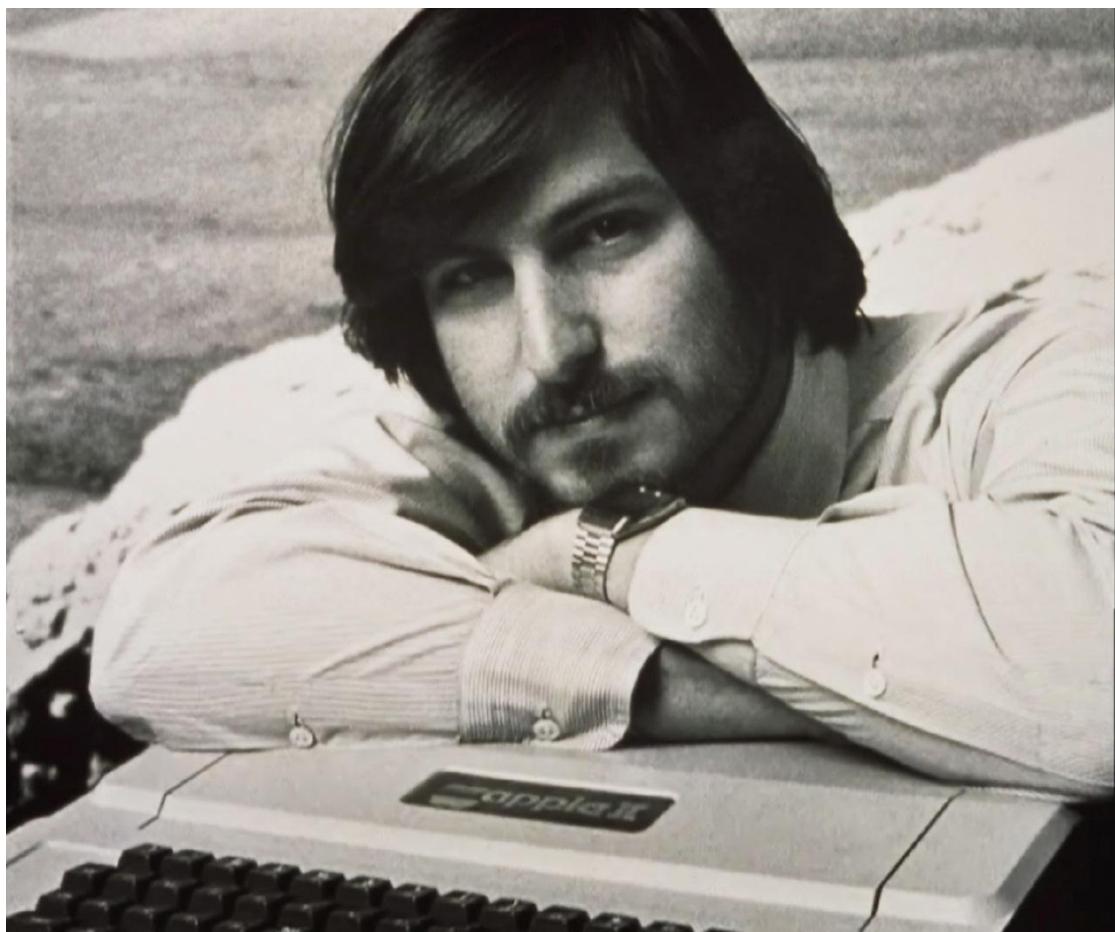
كان على وزنياك ترك شركة hp وكان في البداية متردد ولكن ستيف جوبز اقنعه بالاخير وتم ذلك وبدء العمل في المشروع .

ممول هذا المشروع مايك ماركولا اصر على ستيف جوبز ان يقوم بعمل حملة اعلانية للمنتج الجديد وقد كلف صديقه ريجين ميكينا بهذا وقد عمل ريجين مع ستيف جوبز على اعداد هذه الحملة الاعلانية .

عمل في هذا المشروع ايضا المنتج الفني روب جانوف الذي قام بعمل شعار جديد للشركة وهو شعار التفاحة وعليها تدرج لوني .

ساعدهم ايضا في هذا المشروع اصدقاء اخرون من بينهم رود هولت الذي قام بتصميم غلاف الجهاز ووحدة الطاقة للجهاز .

تم الانتهاء من هذا المشروع في ابريل عام ١٩٧٧ وتم عرض جهاز ابل ٢ في سان فرانسيسكو ولاقى الجهاز نجاحاً باهراً وكان سبباً في شيوخ صيت ابل في السوق .



وقد حصلت أبل في أول يوم عرضت فيه جهاز أبل ٢ على ٣٠٠ طلب للحصول على الجهاز وهو عدد كبير مقارنة بجهاز أبل ١ .

ذاع صيت شركة أبل بعد اطلاقها لجهاز أبل ٢ فقد باعت أبل ٢٦٠٠ جهاز في عام ١٩٧٧ وحوالي ٨٠٠٠ جهاز في عام ١٩٧٨ وازدادت المبيعات إلى ٣٦٠٠٠ في عام ١٩٧٩ م .

في اواخر ١٩٧٩ كانت عائدات شركة أبل قد وصلت الى ٤٧ مليون دولار امريكي حينها كان ستيف جوبز قد اصبح مليونيراً.



جهاز أبل ٣

بعد النجاح الذي حققه جهاز أبل ٢ بدأت أبل بالاعداد لانتاج جهاز أبل ٣ (الصورة التي في اليسار) وبالفعل تم انتاج الجهاز في عام ١٩٨٠م ولكن الجهاز فشل فشلاً ذريعاً.



سبب فشل الجهاز هو ان التصميم الذي اعدته الشركة كان يقتضي وضع مروحة لتبريد المعالج ولكن ستيف جوبز لم يكن يريد وضع مروحة وكان يريد بدلاً من ذلك وضع قطع معدنية في جسم الجهاز لامتصاص الحرارة وبالفعل تم ازالة المروحة.

بسبب ازالة المروحة كان الجهاز يعاني من حرارة زائدة ادت في النهاية الى انخلاع بعض القطع عن اماكنها مما دفع الشركة في الاخير الى سحب الجهاز من الاسواق.

جهاز ليزا

عملت مجموعة في شركة أبل بقيادة ستيف جوبز على انتاج جهاز جديد اسمه ليزا (في اليسار) يعتمد على الواجهة الرسومية كاليقونات والنوافذ بدلاً من النصوص التي كانت معتمدة في اجهزة أبل السابقة.



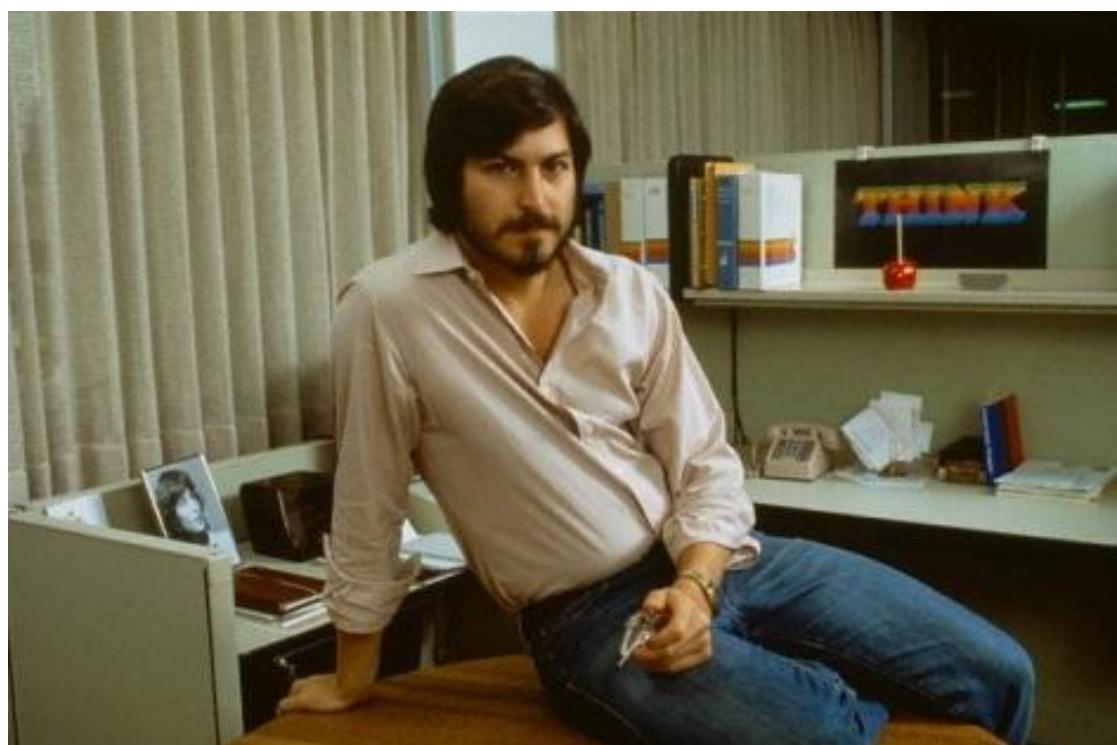
تم بالفعل انتاج الجهاز ونزل للسوق ولكن فشل نظراً لارتفاع سعره الذي كان يتعدى الاربعة الاف دولار.



يقال ان سبب تسمية هذا الجهاز باسم "ليزا" هو نسبة الى ابنة ستيف جوبز الذي انجبته لها صديقته السابقة التي كانت معه في الجامعة والتي تزوجت برجل امريكي وكانت قد انجبته ستيف طفلة اسمها ليزا .

بعد فشل جهاز ليزا تم طرد ستيف جوبز من هذه المجموعة وقاموا بانتاج جهاز جديد اسمه ليزا ٢١ ولكن الجهاز ايضا فشل بسبب ارتفاع السعر .

بعد ان خرج ستيف جوبز من مجموعة "ليزا" انضم الى مجموعة "ماك" التي كانت تعمل على نظام ماكتوش .

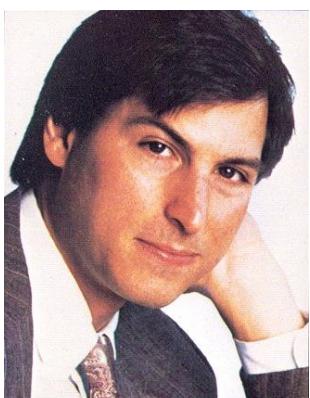


انتجت ابل بعد ذلك عدد من الاجهزه ولم تكلل بالنجاح وقد اضطررت الشركة الى اعادة هيكلة الشركة وتنظيمها وحدثت حينها مشاكل مع ستيف جوبز ادى ذلك الى تخلي ستيف جوبز عن شركة ابل وباع حصته فيها وغادر الشركة وذلك عام ١٩٨٥.



في الوقت الذي ترك ستيف جوبز شركة أبل كانت الشركة قد طرحت للاكتتاب العام وأصبحت شركة عامة يمكن المساهمة فيها بشراء الأسهم وقد كان سعر السهم حينها حوالي ٢٦ دولار.

ديانته



اعتقد ستيف جوبز الديانة اليهودية وذلك عند سفره إلى الهند عندما كان يعمل في شركة أتاري فقد عاد من الهند صليع الشعر مرتدي الزي البوذى .

وقد ظهرت ديانته من خلال عاداته في تناول الطعام وغيرها من العادات المرتبطة بالديانة البوذية .

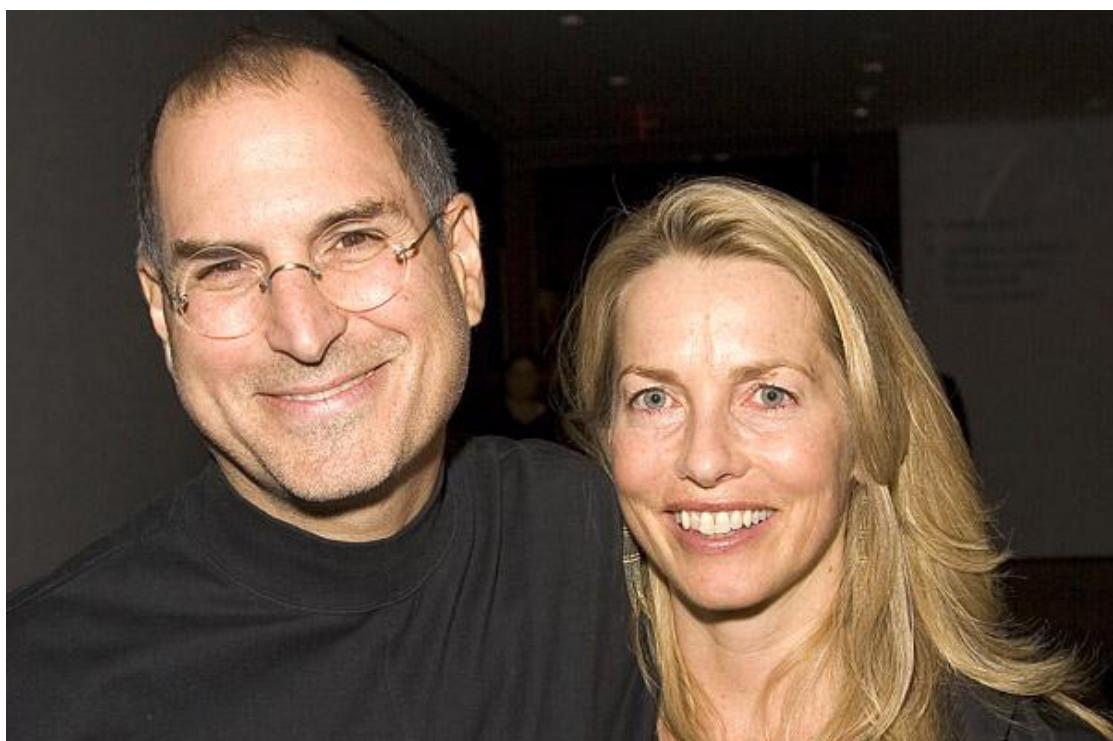
اضف إلى ذلك ان زواج ستيف جوبز تم على الطريقة البوذية .

زواج ستيف جوبز



كان ستيف جوبز قد أقام سابقاً باقامة علاقة مع صديقة له في عام ١٩٧٧ وقد انجبت له هذه الصديقة طفلة اسمها ليزا وذلك دون زواج فقد تزوجت صديقته من شخص آخر .

في البداية لم يعترف ستيف جوبز بان ليزا ابنته وادعى انه عقيم ولكن بعد ذلك اعترف بانها ابنته .

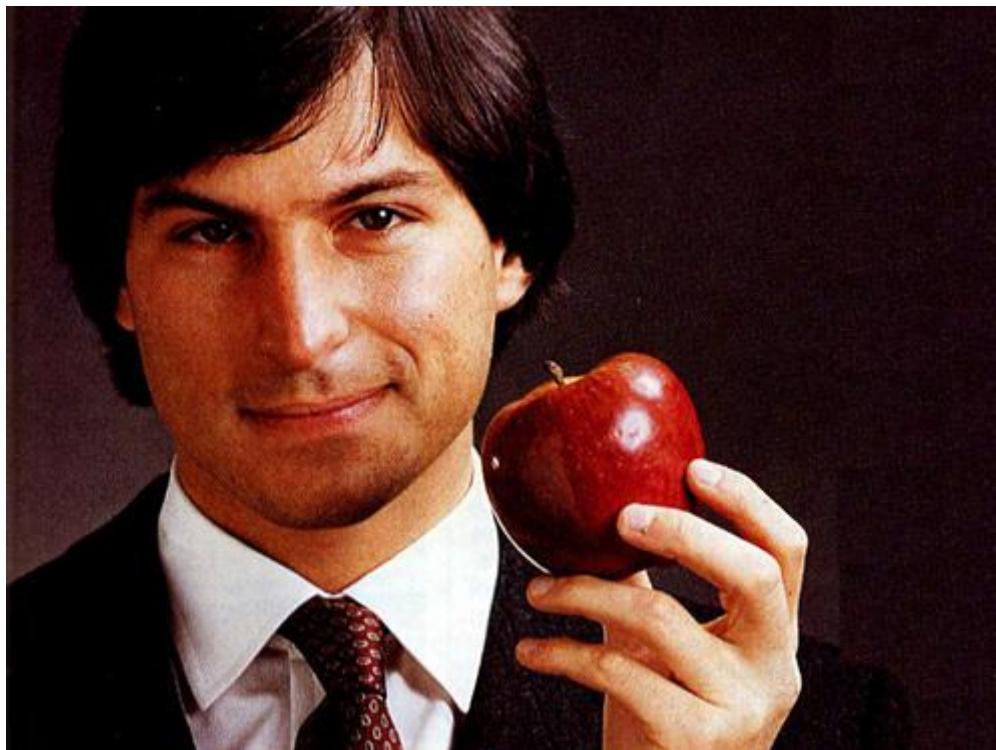


وفي عام ١٩٩١م تزوج ستيف جوبز من الامريكية لوين بوريل
(في الصورة اعلاه) وقد انجبت لها ثلاثة ابناء .

وتمت مراسيم احتفال الزواج على الطريقة البوذية لانها ديانة ستيف جوبز .



عادات ستيف جوبز في الطعام



كان ستيف جوبز من النوع النباتي أي انه يأكل النباتات فقط من بينها الفواكه وطبعاً التفاح هو المفضل لديه .

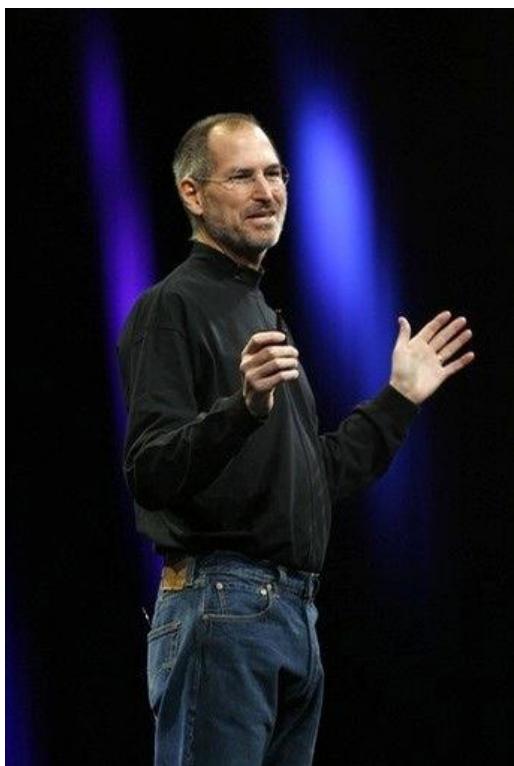
زوجة ستيف جوبز قالت انه لم يحب اللحوم يوماً ماعدا وجبة السوشي المحتوية على السمك عدا ذلك فهو لا يحب اللحم أبداً .

ايضاً هناك عادة في الطعام اتبعها ستيف جوبز منذ سن المراهقة وهي الصوم ...في بداية مرافقته كان ذلك لتوفير المال ولكن بعد ذلك كان ستيف جوبز يقول ان عملية الهضم تحرق العديد من الطاقة في الجسم وهذا الطاقة يحتاجها للعمل في الشركة لذلك فالصوم امر جيد لمنع استهلاك الطاقة من قبل عملية الهضم .

يعتقد البعض ان عادات ستيف جوبز في تناول الطعام تعود اسبابها الى اعتقاده للديانة البوذية .



عادة ستيف جوبز في ارتداء الملابس



من أشهر العادات التي ينتهجهها ستيف جوبز في ارتداء الملابس هو ملazمته لارتداء البنطلون الجينز الازرق وذلك القميص الاسود مع ذلك الحذاء الرياضي .

فمن الملاحظ ان ستيف جوبز يظهر في معظم - هذا اذا لم تكن كل - المناسبات والاحتفالات بالزي الرسمي الخاص به وهو البنطلون الازرق الجينز والقميص الاسود والحذاء الرياضي .

ويرتدي هذه الملابس ستيف جوبز منذ فتره طويله فهو يمتلك حوالى ١٠٠ بنطلون جينز ازرق حسب احدى الاحصائيات .

وستيف جوبز ايضا ليست لديه مشكلة في ارتداء بنطال عليه ثقوب ممزقة .

ويقول ستيف جوبز انه يشعر بالكمال عندما يرتدي نفس الملابس وايضاً علق حول مسألة ارتداءه الدائم للبنطال الازرق والقميص الاسود قائلاً ان ذلك من اجل توفير الوقت في الصباح بدلاً من تضييعه في اختيار الملابس .



منزل ستيف جوبز



انتقل ستيف جوبز طيلة حياته من منزل الى منزل ففي البداية كان يعيش في سان فرانسيسكو في منزل متواضع ثم انتقل الى ماونتن فيو حيث عاش في منزل يحتوي على جراش وهو المكان الذي بدء فيه ستيف يمارس هوايته .

في عام ١٩٦٩ انتقل ستيف جوبز الى لوس اتلوس وعاش في منزل وكان المنزل يتضمن جراش كان ستيف جوبز يستخدمه في ممارسة هوايته .



في عام ١٩٨٢ اشتري ستيف جوبز شقة في الطابق العلوي لاحي المبني في نيويورك (في الصورة اعلاه).





في ١٩٩١ بعد ان تزوج ستيف جوبز استقر به الحال في منزل في باليو التو في كاليفورنيا (الصوره اعلاه) .

يقول بعض معارف ستيف جوبز ان المنزل لم يكن كامل الاثاث وكان متواضعا ويقال ان ستيف جوبز لم ينم على السرير لسنوات طوليه .

سيارة ستيف جوبز

ستيف جوبز مغرماً بالسيارات الالمانية فهي المحركات الافضل لديه فقد كان يمتلك في بداية حياته سيارة فولكس ويجن ولكنه باعها لاحتياجه للاموال .





اما سيارة ستيف جوبز الحالية فهي سيارة المانية من شركة ميرسيدس Benz SL55 AMG فضية اللون وهي بدون لوحات ربما لاسباب امنية او شخصية ... الصورة في الاعلى لسيارة ستيف وهي مركونة في احد المواقف .



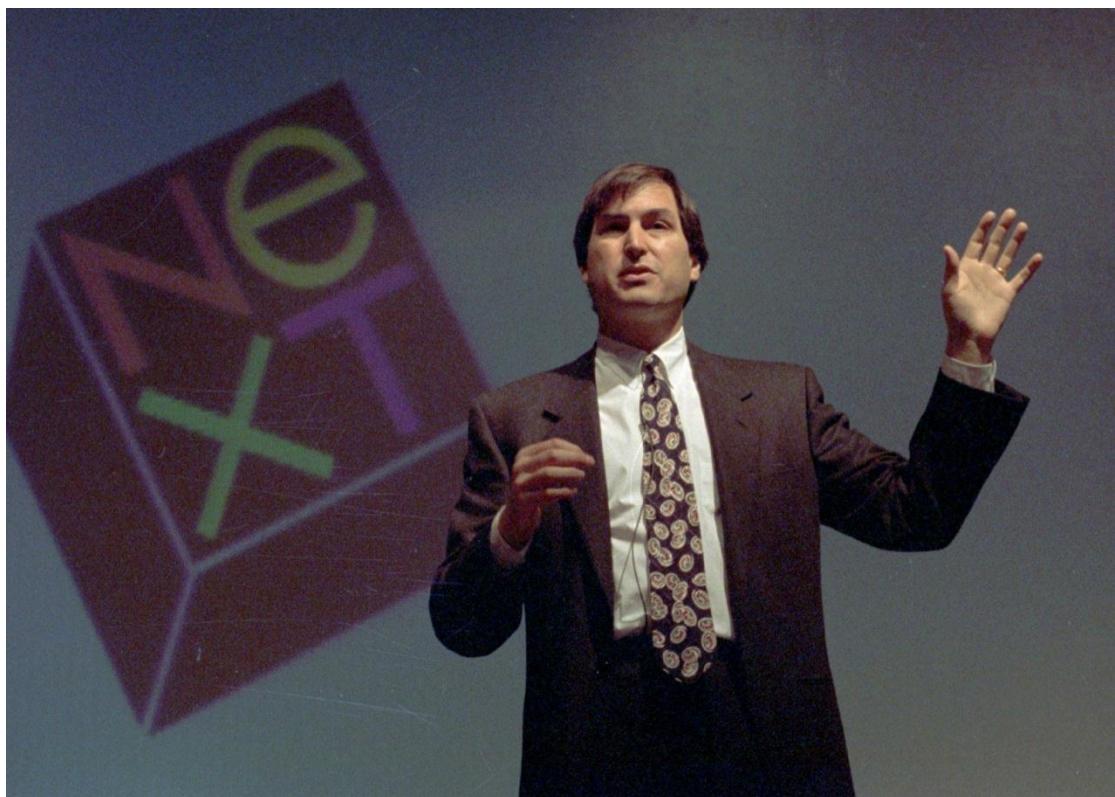
ويمتلك ستيف جوبز كذلك دراجة نارية من نوع BMW وهي المانية من النوع المفضل لديه .

ثروة ستيف جوبز

تبلغ ثروة ستيف جوبز حسب احصائية عام ٢٠١٠ حوالي ٨.٣ مليار دولار أمريكي وهو يعتبر في المرتبة الثانية والاربعون لاثرى رجال الاعمال الامريكيون



ماذا بعد شركة أبل ؟



بعد ان غادر ستيف جوبز شركة أبل عمل على تأسيس شركة خاصة به وسماها "نيكست ستيب" وقد استثمر في هذه الشركة العديد من رجال الاعمال المشهورين .

انتجت شركة نيكست جهاز كمبيوتر اطلقت عليه اسم نيكست ولم يلاقي الجهاز النجاح بسبب سعره المرتفع الذي كان يقدر بـ 999 دولار .

تعرض مصنع نيكست للخسائر ادى في النهاية الى التوقف عن صناعة الاجهزة والاكتفاء بالبرامج .

اشتهرت الشركة في مجال البرامج حتى ان مايكروسوفت عملت مع الشركة لتصميم برنامج ويندوز ان تي .



ومن أشهر البرامج التي انتجتها شركة نيكست هي مجموعة برامج WEBOBJECT والتي استخدمت فيما بعد لانتاج APP STORE و ايتونز و MobileMe وذلك بعد ان اشتراطت ابل شركة نيكست .

لاحقاً وفي عام ١٩٥٥ اشتراطت شركة ابل شركة نيكست مقابل ٤٠٠ مليون دولار .

بيكسار والتعاون مع ديزني



اتجه ستيف جوبز الى عالم الكرتون والتصميم واشترى شركة بيكسار التي كانت تسمى سابقا Graphics Group وذلك مقابل ١٠ مليون دولار واصبح مدير الشركة .

وقد ازدهرت شركة بيكسار حيث قدمت للرسوم المتحركة تقنيات جديدة مكنت هذه الصناعة من القفز بالرسوم المتحركة الى التكنولوجية الحديثة والمتقدمة .

وقد تعاونت شركة بيكسار مع شركة ديزني لانتاج الرسوم المتحركة وقامتا بانتاج العديد من الافلام الكرتونية التي حققت النجاح وحصدت العديد من الجوائز .

كان التعاون بين شركة بيكسار وديزني يدر على شركة بيكسار بالكثير من الارباح ولكن هذا التعاون توقف في عام ٢٠٠٤ .

وفي عام ٢٠٠٥ عادت ديزني واحتراطت شركة بيكسار مقابل ٧.٥ مليار دولار واصبح ستيف جوبز مساهمًا في ديزني وهو الان يملك ٧٪ من ديزني .



العودة الى أبل

بعد مغادرة ستيف جوبز لأبل لم تنهض الشركة بقوة وظلت تعاني من الخسائر والتراجع وتنقلت الشركة من مدير الى مدير ولكن ذلك لم يحل اي مشكلة .

استمر تغيير مدراء الشركة حتى استقر الامر بأميليو مدير للشركة ولكن حتى اميليو لم يتمكن من اعادة ابل الى مجدها وهذا ما اضطره الى دعوة ستيف جوبز للعودة كمدير للشركة .



في عام 1995 اشتراطت شركة أبل شركة نيكست الذي كان ستيف مديرها وفي عام 1997 عاد ستيف جوبز كمدير مؤقت لأبل .

كان الراتب الذي يتلقاه ستيف جوبز في ذلك الوقت هو دولار واحد وقد دخل بهذا الراتب موسوعة جينيس للأرقام القياسية .

وعودة ستيف جوبز الى شركة أبل كان يمثل حقبة جديدة وعصر جديد لشركة أبل .



مايكروسوفت تستثمر في أبل



في معرض ماك وورلد في بوسطن في الولايات المتحدة في عام 1997 قام ستيف جوبز بتقديم عرض مغرٍ لشركة مايكروسوفت لعقد شراكة مع أبل (الصوره في الاعلى لستيف جوبز وبيل جيتس) .



ظهر في هذا المعرض بيل جيتس مؤسس مايكروسوفت على شاشة عريضة (الصورة اعلاه) مبدياً استعداده للتعاون مع أبل .

وتتناولت الصفقة بين أبل ومايكروسوفت البنود التالية :

- تقوم مايكروسوفت مستقبلا بتطوير برامجها كمجموعة برامج مايكروسوفت او فيس لتوافق مع نظام ماكنتوش من أبل.
- تقوم أبل بطرح متصفح انترنت اكسپلورر مع نظام ماكنتوش وتستخدمه كالمتصفح الافتراضي للنظام.
- تستثمر مايكروسوفت مبلغ ١٥٠ مليون دولار في شركة أبل .
- تسوية النزاع بين مايكروسوفت وأبل بشأن براءات الاختراع .

وبالمناسبة في ١٩٩٧ كانت شركة أبل موشكة على الانفلاس ولكن ستيف جوبز استطاع ان يمسك زمام الامور بجمع الاموال لاعادة النهوض بالشركة وقد استثمر في شركة أبل مستثمر عربي معروف .

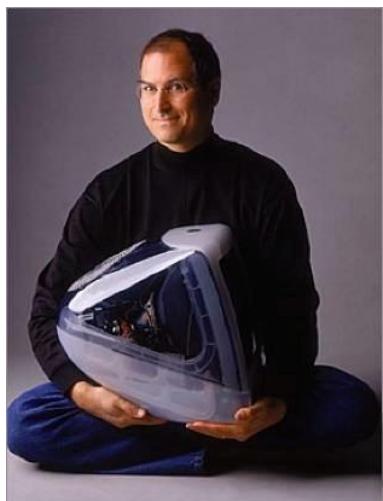


إبداعات ستيف للنهوض بالشركة



قدم ستيف جوبز لشركة أبل مجموعة من الابتكارات التي ساعدت الشركة على النهوض ومن هذه الابتكارات أجهزة الآي فون والآي باد والآي بود وكذلك الآي ماك والتي قام ستيف بالشراف على ادق التفاصيل فيها بنفسه وقام بتصميم هذه الأجهزة بنفسه ... ولذلك هذه الابتكارات .

iMac



بدء ستيف جوبز بالأعداد لاطلاق جهاز كمبيوتر جديد يعيد أبل للصدارة وفي عام ٢٠٠٠ تم الاعلان عن جهاز آي ماك الذي لاقى نجاحاً باهراً واعاد للشركة بريقها .

والآي ماك هي عبارة عن عائلة من الحواسيب تنتجها شركة أبل وتعمل على نظام ماكنتوش وتتميز



هذه العائلة من الحواسيب بان كل عتاد الحاسوب تاتي في قطعة واحدة فوحدة المعالجة والشاشة وقارئ الاقراص ياتي في قطعة واحدة .

اول جهاز اي ماك انتجه شركة ابل كان جهاز اي ماك ثري جي وهو الذي اعاد للشركة بريقها في عالم الحواسيب (الصورة في الاعلى للجهاز)

بعدها اصدرت الشركة سلسة من هذه الحواسيب ك"اي ماك فور جي" الذي في الصورة اعلاه .

ولعل اخر اصدار من هذه السلسله هو جهاز imac power air وهو محمول نحيف وانيق يعمل بنظام ماكتوش .

في نفس العام تم تعيين ستيف جوبز مديرأً رسمياً للشركة بدلاً من مدير مؤقت وبلغت حينها حصة ستيف بالشركة ٣٠ مليون سهم .

هذه السلسلة من الحواسيب دفعت شركة ابل دفعه الى الامام في مسيرة الشهرة والنجومية .



iPod جهاز الـ



ال iPod هو مشغل موسيقى يتم نسخ الملفات الموسيقية إليه عن طريق الكمبيوتر وهو متوافق مع أي نظام تشغيل .

وقد أطلقت أبل هذا الجهاز في ٢٣ من أكتوبر عام ٢٠٠١ وقد أثار هذا الجهاز ثورة في مجال مشغلات الموسيقى الشخصية .

في الوقت الذي أطلقت فيه أبل هذا الجهاز كانت الأجهزة المشابه له كبيرة الحجم ولا تمتلك واجهة رسومية تسهل استخدام الجهاز .

في ذلك الوقت كان سعر الجهاز ٤٠٠ دولار وكان غالياً الثمن حينها ولكنه كان وحيد زمانه لذلك حظى بشعبية واسعة .



انتجت أبل عدة طرازات من هذا المشغل كـ ipod classic و ipod nano و ipod touch وهذا الاخير هو اخر اصدار انتاجه الشركة ويوجد عدة اجيال منه .

هذا الجهاز اضاف لأبل دفعة جديدة الى الامام واتاح للشركة اكتساح سوق المشغلات الموسيقية واضاف لها رصيد اكبر من النجمية .

iPhone



الـ iPhone هو هاتف ذكي متعدد الاستعمال يمكن استعمال ككاميرا ومشغل موسيقى ومتصفح انترنت وجهاز الالعاب اضافة الى العديد من الاستخدامات التي تتيحها لك البرامج .

اطلقت أبل هذا الجهاز في التاسع من يناير عام ٢٠٠٧ وقد كان هذا الجهاز صرخة في عالم الهواتف الفنلة .

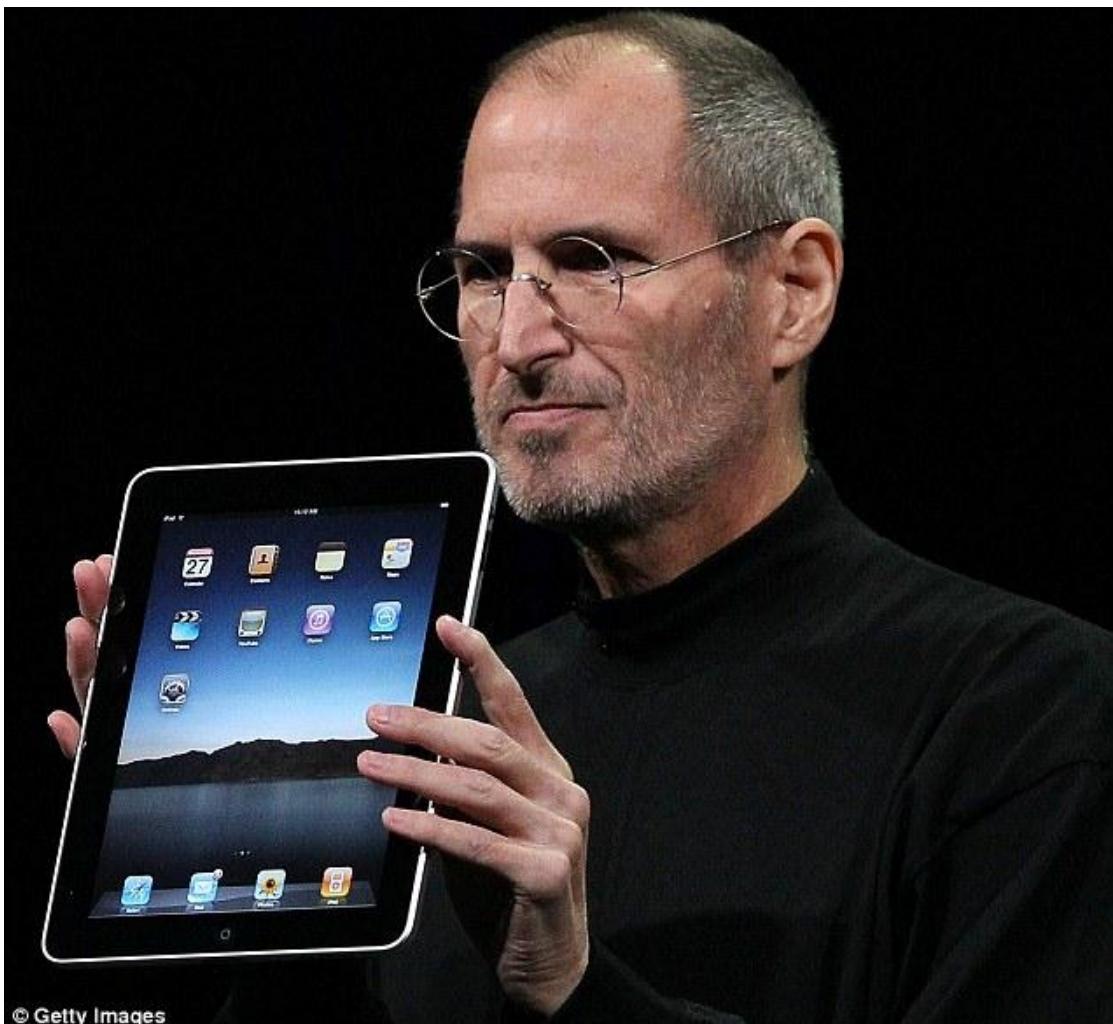
وقد اكتسح هذا الهاتف سوق الهواتف الذكية واصبح من اكثر الاجهزه شعبية وتتفاصل شهر الشركات العالمية ومازال ينافس بشراسة .

اطلقت الشركة عدة اصدارات من هذا الجهاز كان اخرها هو اي فون 4s والذي اطلقته في الرابع من اكتوبر عام ٢٠١١ قبل وفاة ستيف جوبز بيوم واحد .



يمكن القول بان هذا الجهاز قد دفع ابل دفعة قوية الى الامام بل وجعلها تترفع عرش الزعامة في سوق الهواتف الذكية .

ـ iPad



© Getty Images

ـ iPad هو جهاز كمبيوتر لوحي يعمل باللمس ويقوم بعدها وظائف وقد اطلقته شركة أبل في ابريل ٢٠١٠ وقد نال هذا الجهاز الشعبية الواسعة .

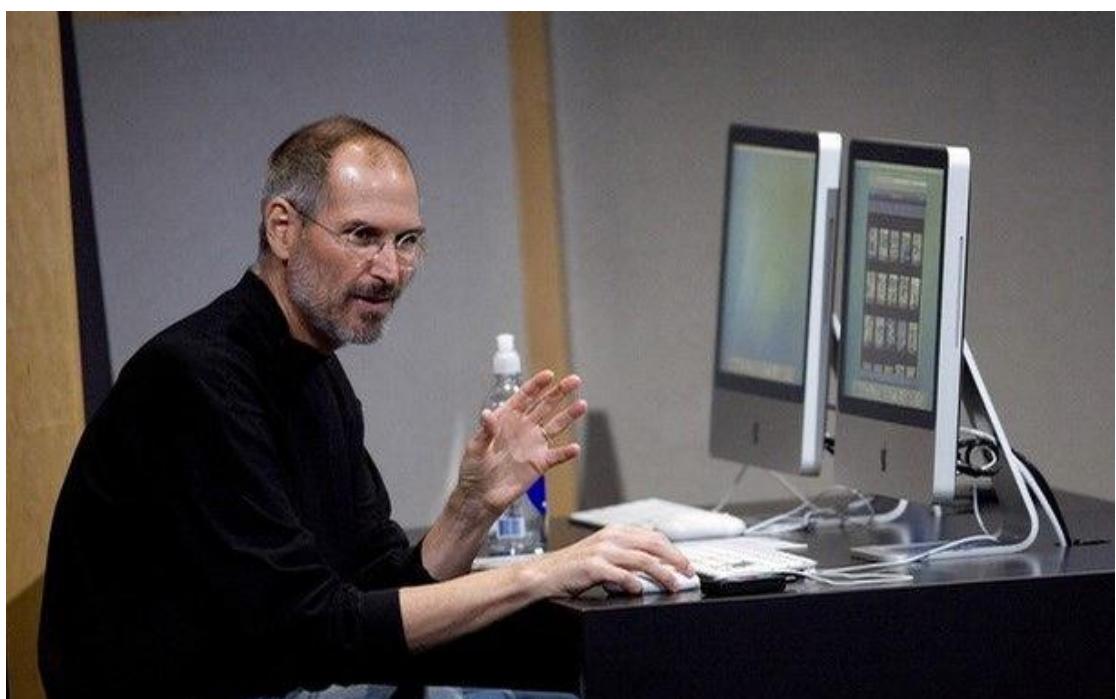
الجهاز فتح للعالم سوق جديدا وقدم تقنية جديدة وابتكار جديد وهو الجهاز اللوحي الذي اكتسب شعبية كبيرة في الاونة الاخيرة .



ويمكن القول ان جهاز الاي باد الخاص بأبل هو الاشهر من بين الاجهزه اللوحية والاكثر مبيعاً في انحاء العالم .

وباطلاق هذا الجهاز اصبحت أبل من اكثرب الشركات شهرة في العالم ومن اكبر الشركات في حجم المبيعات بل واصبحت ابل رمز للتكنولوجيا الحديثة .

مرضه



في عام ٢٠٠٤ اعلن ستيف جوبز لموظفي شركته انه مصاب بسرطان البنكرياس وان مستقبل هذا المرض غير مضمون .

في يوليو ٢٠٠٤ اجرى ستيف جوبز عملية استئصال فيها البنكرياس والاثنتي عشر ونجحت العملية ولم يستخدم ستيف جوبز العلاج الكيميائي .



في الفترة التي كان فيها ستيف جوبز مريضا تولى ادارة الشركة تيمثوي دي كوك مدير المبيعات في أبل .

رغم اتباع ستيف جوبز لحمية غذائية واجراءه لعملية جراحية الا ان ذلك لم يقضى على المرض واستمر المرض حتى قضى عليه في ٥ اكتوبر ٢٠١١ .

في الفتره الاخيره من حياة ستيف جوبز لاحظ المحبيين به انه كان يكثر من اكل الخضروات ذات الاوراق الخضراء الداكنة وربما كان ذلك جزء من الحمية .

استقالته



في الـ ٢٤ من اغسطس عام ٢٠١١ قدم ستيف جوبز استقالته كمدير تنفيذي لشركة أبل بعد ما قدم افضل ما لديه للنهوض بشركة أبل والتي نجح حقاً في جعلها الافضل .



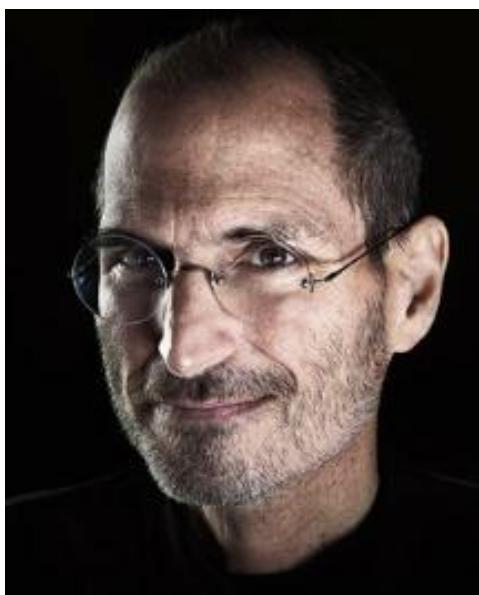
كان نص استقالة ستيف جوبز كالتالي :

كنت أقول دائمًا بأن لو حدث وأتى يوم لم أعد فيه أهلاً للواجبات والتوقعات التي تقع على كاهلي كمدير تنفيذي لأبل، سأكون أول من يعلمكم بذلك. مع الأسف، هذا اليوم قد حل. وامتناعاً لهذا الالتزام، ها أنا أقدم استقالتي من منصب المدير التنفيذي في أبل. وأحب أن أخدم، إن رأى المجلس ذلك ملائماً، رئيس المجلس، مدير وموظف لصالح أبل. وحيث ما ذهبت في مسألة من سيعقني، فأوصي بقوة بإتمام خططنا الخلافة والقيام بوضع تيم كوك في هذا المنصب. أؤمن بأن أكثر أيام أبل ابتكاراً وإشراقاً لا زالت أمامها. وأنطلع لمشاهدتها والمساهمة في نجاحها من منصب جديد. لقد صنعت أفضل صداقات حياتي في أبل، وأشكرهم جميعاً على كل تلك السنين الكثيرة التي كنا قادرين فيها على العمل معاً

وربما يكون السبب الحقيقي في استقالة ستيف جوبز عن منصبه هو حالته الصحية المتدهورة .

وفاته

في يوم الاربعاء الخامس من اكتوبر من عام ٢٠١١ اعلنت اسرة ستيف جوبز وشركة أبل عن وفاة ستيف جوبز .



وقد اثار نبأ وفاته ضجه اعلامية واصيب محبي ستيف بالحزن وقد تناولت العديد من وسائل الاعلام نبأ وفاته بأسى بالغ موجزین اهم ما قدمه من انجازات وابتكارات في عالم التكنولوجيا .

وقد تلقت عائلة ستيف جوبز العزاء من محبي ستيف جوبز ومن اصدقائه ومنافسيه وعلى رأسهم بيل جيتس مؤسس شركة مايكروسوفت وتلقى العزاء من الرئيس الامريكي باراك اوباما ومن شركة ديزني والعديد من الشخصيات.



وموت ستيف جوبز يمثل خسارة كبيرة لشركة أبل والتكنولوجيا بشكل عام .

أشهر مقولات ستيف جوبز

- التصميم ليس فقط كيف يبدو الشيء وكيف يُشعرك . التصميم هو كيف يعمل الشيء.
- أطن أننا نمرح ، وأظن أن عملائنا يحبون منتجاتنا فعلاً ونحن نحاول دائماً أن نتحسن
- الابتكار والإبداع هو ما يميز بين القائد والتابع
- أحياناً عندما تبتكر فإنك تقع في بعض الأخطاء . من الأفضل أن تعرف بهم بسرعة ، وتمضسي في سبيل تطوير ابتكاراتك الأخرى.
- لا يمكنك أن تسأل العملاء مالذي يريدونه الآن ثم تحاول توفيره لهم ، فبحلول الوقت الذي تتمكن فيه فلا من صنع وتقديم ما طلبوه ، ستجدهم يريدون شيئاً أحدث.
- ان تكون اثري رجل لا يعني شيئاً لي ... الذهاب الى الفراش ليلاً وقول اننا فعلنا شيئاً رائع هذا هو المهم بالنسبة لي .
- الشخص الشغوف يستطيع تغيير العالم
- انا فخور بما لم افعله كما انا فخور بما فعلت
- انا دائماً اردت امتلاك والسيطرة على التكنولوجيا الأساسية في كل ما فعلناه
- انه من النادر ان تجد فنان في الثلاثين او الاربعين من عمره قادرًا على المساهمة بشيء مدهش



إلى هنا خاتم الكتاب المختصر عن حياة الراحل ستيف جوبز أحد عملاقة التكنولوجيا الحديثة.

نرجوا ان تكون قد نلتم الفائدة من الكتاب فإن اصبت فمن الله وان اخطأ فمن نفسي والشيطان وصلى الله على محمد وعلى اله اجمعين